

hyggelig juletradition, hvor ikke mindst nye iværksættere og kunsthåndværkere får mulighed for at afprøve og arbejde med det, de brænder for. Et refugium for egnen, om man vil.

Arbejdsrefugiet 50 år

Vi oplever en voksende interesse for stedets værdier i samtiden, men til pinse i 2019 vil vi fejre, at det er 50 års siden, det hele begyndte! Arbejdsrefugiets første gæst – senere professor i økonomi og nyligt afdøde Bendt Rørsted – talte til 40 års jubilæet om dengang, han som den første refugiegæst tog fat i dørhåndtaget og indlogerede sig - for intetanende at skrive de første sider og formulere de første tanker i den nye lange æra, som refugiet kom til at definere. Omkring 35.000 refugiegæster fulgte efter ham – og I har alle skrevet jer ind i historien og leveret ubegribeligt mange bidrag til dansk kultur- og samfundsliv. Bestyrelsen ønsker med jubilæet både at se tilbage og frem og opfordrer foreningens gæster gennem tiden til at bidrage til et bogværk, som skal udkomme til jubilæet. Bidragene kan være ord, billeder, tanker, tegninger, noder m.m., og vi vil forsøge at formidle den personlige oplevelse og konkretisere kernen i stedets virke og berettigelse – både før og nu.

Personale og de pelsklædte

Mik Holm kunne i 2017 fejre sine første 10 år som ansat på klosteret, og hans faglige virke og excellence kan ses overalt – både ude og inde. Det er imponerende, hvad et enkelt menneske kan udrette – både fysisk og menneskeligt – og klosteret ville på alle måder være et fattigt sted uden Mik. Klosterets søde feer – med navnene Toko, Maria, Josefine og Asta - har med smil sørget for, at der har været fint alle steder og skabt en ungdommelig stemning omkring os alle.

Listen af mennesker, der ønsker at hjælpe til på klosteret, rummer nu intet mindre end 110 engagerede mennesker fra lokalområdet og refugiegæster fra hele landet. Det er ganske imponerende, og der ydes en helt uundværlig indsats til stort og småt i løbet af et år – lige fra ferieafløsning, hjælp til et arrangement, et godt råd, rengøring, havepasning og en hel del fysisk hjælp i det hele taget. Line Pedersen fra Ordskløveren har med sine sproglige og tekniske evner revolutioneret klosterets offentlige digitale ansigt - om det er hjemmesiden eller udvalgte sociale medier. I gør alle en kæmpe forskel!

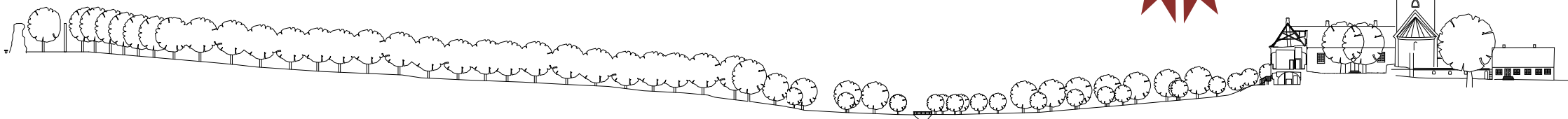
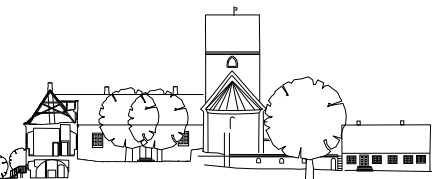
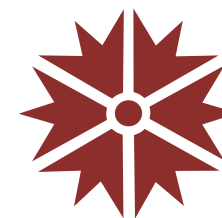
Der er i 2017 kommet mere personale med pels og fire ben. Kvier flyttede ind på sydengen, og på vestengen blev stierne mineret af små runde efterladenskaber fra alle de nye uldne venner. Vores standhaftige kattermor Leo har haft god hjælp af sin hjemmeboende søn Olga til at passe sommerens killinger. Olgas bror Otto valgte til gengæld at flytte til Skovhuset, da der kom for mange små nevøer og niecer. Abekatten har vi valgt at beholde, mens de øvrige tre søskende flyttede til Viborg, Bogense og Aarhus. Sidstnævnte til klosterets nye rådgivende arkitekt Mette Viuf Larsen, som nu har fået et særligt familiemæssigt bånd til Ørslev Kloster. Vi forventer et nyt kuld klosterkillinger i forsommeren, og kan allerede nu løfte sløret for, at der bliver tale om en særlig fin pelstone af mørkegrå striber. Den stolte kommende fader tilser ofte sin udkårne, og vi er ved selvsyn ikke i tvivl om faderskabet. Skulle der være interesse for et familiært bånd til klosteret, så er muligheden der måske for sidste gang! Hverken personalet eller de pelsklædte har, så vidt vides, ikke planer om yderligere formering.

Mads Bille
Formand

Janne Fruergaard Keyes
Klosterforvalter

Årsberetning Foreningen Ørslev Kloster

2017 - 2018



Årsberetning 2017-2018

Som klostergæst og foreningsmedlem kan du uden tvivl visualisere det smukke syn, som møder en, når man ser over mod Kvindsnapskoven med nye blade på spring og et blomsterhav af anemoner i skovbunden. Alt ånder fred og idyl - og en spændt optimisme for fremtiden kan mærkes. Sådan har vi det også! Til stadighed oplever vi, at Ørslev Kloster gør en forskel for ens velbefindende og at lige netop dette sted er noget ganske særligt for rigtig mange mennesker år efter år. Der er mange grunde til at sende venlige tanker til komtessen og de mange, der ikke bare blev betaget af stedets atmosfære og ånd, men som gennem årene har kæmpet for dette steds eksistens og for realiseringen af komtessens ønske om et arbejdsrefugium netop her. Med refugiets 50 års jubilæum lige om hjørnet er der god grund til at sige tak og til at vende blikket både bagud og frem.

Gæster og gavmilde gaver

Der er vitterligt mange, der holder af at komme på Ørslev Kloster. Vi elsker at tage imod og takker hermed jer alle for at finde vej til os i midten af Jylland. Med en belægningsprocent i hovedbygningen på 80% og 782 gæster på ophold i husene i 2017 er det dog nogle gange en udfordring at få kalenderen til at hænge sammen til alles bedste. Man skal dog aldrig fortvivle helt – kalenderen er en føjelig størrelse, der ændrer sig flere gange om dagen, så derfor kan man være heldig at få plads, selvom man får en spontan trang til at komme. 386 nye gæster har fundet vej til Ørslev Kloster i 2017 – ligeligt fordelt på gruppeophold i portnerboligen og enkeltophold i hovedbygningen. For hovedbygningens vedkommende betyder det, at man for tiden skal forvente, at ca. en tredjedel af gæsterne på ophold er her for første gang. Første gang bliver heldigvis sjældent sidste gang, men refugielivet leves ofte i perioder, hvilket vi også tydeligt mærker på Ørslev Kloster. Ikke mindre end 144 gæster har indmeldt sig i foreningen i 2017, og 118 har valgt at donere en gave til klosteret på 200 kr. eller mere, så foreningen med mere end 100 gaver stadig er berettiget til at måtte modtage fradragsberettigede gaver. Rigtig mange klosterproducerede bøger samt musik er ankommet til klosterbibliotekerne i årets løb, og vi vil hermed takke jer hjerteligt for jeres støtte på både den ene og den anden måde! Uden jer er der intet Ørslev Kloster Arbejdsrefugium.

Drømme og donationer

Sidste år kunne vi glædeligt berette om samarbejdet med nogle af landets store fonde om at formalisere konkrete tiltag for Ørslev Kloster. Vi bevæger os i den rigtige retning og ser frem til at kunne flytte os fra ønskestadie til konkret handling – uden dog at kunne løfte sløret for detaljerne endnu. Målet med de kommende arbejder er at bringe bygningerne, omgivelserne og driften stærkt ind i fremtiden uden at miste kerneværdierne, nærheden og langsomheden. Desuden er der fokus på at styrke driftsgrundlaget, så klosteret på sigt kan få en mere robust økonomi.

Den lange proces har medført en skærpet bevidsthed om det væsentlige ved at drive arbejdsrefugium lige præcis her i Ørslev Kloster. Vi kommer ikke til at revolutionere klosterets formål. Vi vil sikre stedets bærende etos af tillid, frihed, mangfoldighed og økonomisk tilgængelighed for alle mennesker. Klosteret skal også fremover netop kunne bruges af et dynamisk og bredt udsnit af danske, nordiske og internationale gæster med et seriøst arbejdsprojekt – uanset projektets omfang. Det er mangfoldigheden i projekterne, der netop er Ørslev Klosters kendetegn og helt store styrke, og som sikrer en meget høj grad af interaktion og gensidig sparring samt venskaber gæsterne imellem. Og som nu og da endog medfører, at nye familier opstår, og Ørslevklosters kirkeklokker ringer!

Besøg og begivenheder

Det er skønt at gøre status over et år, hvor klosteret hele året rundt har dannet rammen om gode oplevelser for mange mennesker. De sidste års arbejder med at genaktivere klosterets kultur- og naturværdier i park og skov ses at blive værdsat i kraft af de mange besøg fra borgere, turister og børneinstitutioner. Snekken er efterhånden et etableret udflugtsmål for familier, skoler, dagplejere m.m., og siden efteråret har "Natur og Ungdom" i Nordfjends anvendt Snekken som base for deres aktiviteter. "Ørslevkloster Børneunivers" med skole, børnehave og skolefritidsordning har altid mindst én ugentlig dag i skoven, og det glæder os, at faciliteterne bliver brugt og påskønnet. Stilheden på

arbejdsrefugiet kompromitteres ikke af besøgene i skoven, men vi glæder os til at kunne sætte fokus på haverne og områderne tættest på klosteret, så der skabes små heller og rum til arbejde og fordybelse. Vi går en spændende tid i møde!

Året igennem har en voksende gruppe frivillige hjulpet os med at passe og udvikle skoven, vinmarken, gårdsrummene og ikke mindst græsset og træerne i parken. Uden denne hjælp ville det være umuligt at passe alle disse tidskrævende arealer og nye tiltag, og vi er hjertelig taknemmelige for indsatsen og det gode samvær, som de "praktiske dage" afføder i samarbejdet mellem personale og frivillige, når vi alle i samlet flok smøger ærmerne op. En ny humlehave er blevet anlagt på vestengen, og der er plantet næsten 800 løv- og frugttræer samt bærbuske i skoven og parken – plantet i samarbejde med skolebørn og frivillige. Vinmarken er blevet udvidet, så vi nu har 165 stokke med hvide og røde druer. Den dårlige sommer til trods kom der en fin høst, som der i særdeleshed skal smages på til frivilligfesten, generalforsamlingen og andre festlige begivenheder.

Foreningen afholder fortsat 1-2 kvalitetsbetonede og anderledes events om året, som giver mening for Ørslev Kloster. Dette er med til at genplacere stedet som en bidragende og vedkommende del af kulturlivet. Ørslev Kloster er national kulturarv, og som en del af "Aarhus 2017" som Europæisk Kulturhovedstad afholdtes "Nattens teater." "Det Fortællende Teater" havde til lejligheden lavet en særlig opsætning af "Beowulf," der foregik rundt omkring på gårdspladsen, i parken og i skoven. Det var fantastisk at se de mange fremmødte vandre rundt i skoven med flagermuslygter, som fortællingen udfoldede sig. Det var en både bevægende og brændende scenografi - helt bogstavelig talt - med hårræsende smuk sang, projiceret ud gennem et vandingstrug og med en vikingskibsmodel, som brændende sejlede fra den lille sø ved lindealléen og hen over vestengen, indtil den forsvandt i stilhed i den lune forsommer nat bag vinmarken nord. I kirken var der tidligere på aftenen bevægende lydkunst af "Zul Mahmud." Det var på alle måder en magisk aften og nat, som blev indledt med spisning i kælderen og afsluttet samme sted - med bål i folkestuens kamin til langt ud på natten.

En sørgelig begivenhed indtraf derimod i maj måned 2017, da der atter gik ild i stammen af sagntræet Kvindsnappbøgen ved dansepladsen. En rettidig indsats fra klosterets kære naboer betød, at branden kunne stoppes inden, det blev mere alvorligt, og heldigvis blæste den stærke vind i en heldig retning væk fra skoven. Den kedelige hændelse tiltrak sig stor mediebevågenhed, da det samme dag var international brandmandsdag. Forsiden blev ryddet på den lokale avis og et live interview med Garry og Anders Lund Madsen på Radio 24/7 gav dagen en lidt morsommere afslutning. Undervejs i brandslukningen løb vandet gennem den hule stamme og ud på dansepladsen. Og tænk engang – stammen var fyldt med lykkesønter, som strømmede ud af det hule træ som en hilsen fra de sidste 150 års besøgende. Det var bevægende at se! Vi har nu lavet en ny søsterbænk, som kan bruges af solnedgangsnydere ved den forkullede og smukke skulptur, som Kvindsnappbøgen nu udgør. Et nyt bøgetræ vil ad åre overtage efter det gamle.

Senere på året trængte vi til en morsommere begivenhed og takkede derfor – igen – ja til "The Spooky Mens Chorale" fra Australien, som derfor gæstede klosteret på deres Europaturné. Det endte med en propfyldt koncert i kirken og klostergården, som var en morsom og stemningsfuld oplevelse for de 185 fremmødte gæster.

Året igennem har mange grupper været på historisk rundtur i klosteranlægget, og i løbet af sommeren lavede vi for første gang en serie af rundture i samarbejde med hovedgården – med besøg i både kirke, kloster og gård. Det var en stor oplevelse at høre, se og opleve det samlede anlæg, hvilket også udgjorde det bærende tema for årets tredje udgave af "Jul på Ørslev Kloster," hvor ikke mindre end 3.300 gæster fik en helt særlig nærværende begyndelse på julen med udsøgte kvalitetsmadvarer, håndværk, julekager, børneaktiviteter, kunsthåndværk, musik og åbne stalde. Alt var gjort tilgængeligt - fra kælder til kvist – i samarbejde med Ørslevkloster Kirke og Ørslevkloster Hovedgård. På denne weekend sidst i november samles egnen og de mange frivillige om at skabe de bedste rammer for de mange dygtige producenter fra Nordfjends og Limfjordseggen og leverer en anderledes nærværende og