

Ørslev Kloster – set indefra. Jubilæumsfest 2009.

Åbent hus lørdag den 22. august 2009 kl. 12-17

I forbindelse med Ørslev Kloster Arbejdsrefugies 40 års jubilæum inviterer klosteret alle interesserede til at deltage i en festlig dag med sang, dans, fortælling og musik. Underholdningen leveres af et udpluk af klosterets gæster gennem tiden og sideløbende med programmet vil der være mulighed for at se på kunst, læse digte i terrænet, lege og drikke kaffe i klosterets til dagen særligt indrettede café. Omkring kl. 14.00 er der kåring af Ørslev Klosters officielle jubilæumskage. Der er fri entré hele dagen. Tilmelding til kagekonkurrencen kan ske til uerslev-kloster@mail.dk / 97 53 85 65. Deltagelse i konkurrencen giver fri adgang til kage-/kaffebord.

Program:

- Kl. 12.00: Jubilæumstaler ved Tove Borre (Tidl. Klosterforvalter), Per Andreasen (Bestyrelsesformand) og Janne Fruergaard Keyes (Klosterforvalter). Historisk rundtur ved Middelalderarkæolog Garry Keyes.
- Kl. 13.00: Skuespilleren og forfatteren Chili Turèll åbner festlighederne med en trommesalut til Olga Sponeck og hendes højt flyvende ånd. Det foregår i klostergården fremført på Chili Turèlls personligt håndbyggede shamanistiske tromme.
- Kl. 13.20: Ida Klemann, som nogen måske husker som sangerinden fra den lyriske rockgruppe »Bifrost«, synger en lille håndfuld sange fra hendes seneste CD »End of blue«. Sange som alle er skrevet og komponeret på Ørslev Kloster.
- Imellem Ida Klemanns sange fortæller forfatteren Poul Larsen eventyr og historier og læser egne digte op. Poul Larsen har skrevet tre Ørslev Klosterrelaterede digtsamlinger: »Ørslevdigte« (2005), »Klosterdigte« (2007) og »Ørslev Kloster og andre digte« (2009).
- Kl. 14.00: Kåring af Ørslev Klosters Jubilæumskage.
- Kl. 15.00: Hanne Møller, som blandt meget andet er kendt fra DR´s 'Alfabet' underholder under titlen: »Nu lokker atter de lange veje... Hvordan jeg fik min sigøjnerviolin på Heron Lake Marina i New Mexico - med musikalske smagsprøver.«
- Kl. 15.20: Chili Turèll optræder med en håndfuld sange fra sit personlige musikalske skatkammer. Akkompagneret på flygel af Kirsten Lockhart. De skrev og optrådte engang sammen med kabaret 'Parfumeret Sild'.
- Kl. 16.00: Herning Kirkes Drengekor under ledelse af Mads Bille (dirigent) og med Kristian Marius Andersen ved orgel/klaver synger stykker af Weyse, Nørfeldt, Mozart og Händel.
- Herning Kirkes Drengekor er fast leverandør af drengesolister til blandt andet Den Jyske Opera og Århus Symfoniorkester, og koret hører til landets største leverandører af unge sangtalenter til både musikkonservatorier og Operaakademi. I år fejrer Herning Kirkes Drengekor 60 års jubilæum som et af de ældste kor i Danmark og har i jubilæumsåret fået HKH Kronprins Frederik som protektor. Senere på året giver drengekoret koncerter i blandt andet Washington National Cathedral samt i New York og i Danmark i blandt andet Århus og Københavns Domkirke. Herning Kirkes Drengekor har siden 1984 været ledet af Mads Bille. Drengekorsets sangere undervises alle i Den Jyske Sangskole, som er en eliteskole for sangtalenter.
- Kl. 16.45: Eftermiddagen rundes af med fællesdans omkring Kvindsnapbøgen under ledelse af musikeren Kirsten Trolle, der spiller på sin harmonika.

